

Darstellung der Unterrichts-EINHEIT: Kinder einer 4. Klasse schreiben eigene fiktive Gruselgeschichten

Nr.	Zeit	Themen der UE / Stunden	Kompetenz(en) aus dem TRP	Lernschwerpunkte
1	U-Einheit (ca. 6 Wochen, Lesestunde)	Texterschließung der Klassenlektüre „Das geheimnisvolle Spukhaus“ von Henriette Wich anhand der ausgewählten Methoden Lesekonferenz und Lesetagebuch	TRP Deutsch: Lesen, Umgang mit Texten und Medien: <i>Texte erschließen</i>	SuS erlesen die Lektüre „Das geheimnisvolle Spukhaus“ selbstständig und dokumentieren ihre Fortschritte in einem Lesetagebuch. Ausgewählte Schlüsselstellen wie Tante Isabellas Brief und das 6. Kapitel „Eiskalt erwischt“ werden in Lesekonferenzen für alle thematisiert.
		Zu anderen sprechen - Kinder einer 4. Klasse nutzen ausgewählte Szenen aus dem Bilderbuchkino „Das geheimnisvolle Spukhaus“ von Timo Grubing als Anlässe zum Weitererzählen	TRP Deutsch: Sprechen und Zuhören - zu anderen sprechen <i>Sprechabsicht beachten: erzählen</i>	Die Kinder erzählen ausgehend von dem Bilderbuchkino zur Lektüre eine ausgewählte Szene weiter und nutzen gemeinsam erarbeitete Kriterien, um ihren „Erzählvortrag“ strukturiert und interessant zu gestalten.
		→ mit zwei gruppenbezogenen Leistungsnachweisen im Teilbereich „Schreiben: <i>richtig schreiben</i> “ und „Lesen, Umgang mit Texten und Medien: <i>Texte erschließen</i> “		
2	Doppelstunde	Texte planen - Kinder einer 4. Klassen stellen gruselige Situationen als Standbilder nach und sammeln bzw. ordnen Formulierungen (Wörter) aus der Gruselgeschichte „Eine stürmische Nacht“ in einem Treppenbuch	TRP Deutsch Schreiben - Texte verfassen: <i>Texte planen</i>	Nach dem Lesevortrag stellen die SuS ein Treppenbuch her und besprechen, was diese Geschichte gruselig macht. Gruselige Situationen werden als Standbilder nachgestellt. In Partnerarbeit werden anschließend die ersten Seiten mit passenden Formulierungen („Angst-Ausdrücke“, gruselige Adjektive und Verben, Gruselorte...) gefüllt.
3	3 bis 5 U-Stunden	Texte planen - Kinder einer 4. Klasse setzen sich an Lernangeboten zum Thema „Echt gruselig!“ mit gestalterischen Mitteln, Formulierungen und Ideen zum Schreiben einer Gruselgeschichten auseinander	TRP Deutsch Schreiben - Texte verfassen: <i>Texte planen</i>	In Gruppenarbeit -vier SuS pro Team- sammeln die Kinder weitere Formulierungen in ihren Treppenbüchern, untersuchen verschiedene Gruselgeschichten und regen die eigene (Schreib-)fantasie durch gemeinsames Erzählen an.
4	Doppelstunde	Texte planen - Kinder einer 4. Klasse lernen das „Gruselbarometer“ als Planungsinstrument kennen und klären die Schreibsituation sowie die Verwendung der eigenen Gruselgeschichten	TRP Deutsch Schreiben - Texte verfassen: <i>Texte planen</i>	Verschiedene Gruselgeschichten werden mit Hilfe des „Gruselbarometers“ nach ihrem Gruselfaktor bewertet. Gemeinsam mit dem L. werden Kriterien einer gelungenen Gruselgeschichte vereinbart. L. informiert über den Ablauf des 2. Individuellen LN & das „Lagerfeuergeschichten-Buch“, indem alle Geschichten der Klasse veröffentlicht werden.
5	ca. 6 Wochen (freie Schreibzeit)	Texte schreiben - Kinder einer 4. Klasse schreiben fiktive Gruselgeschichten unter Berücksichtigung der erarbeiteten Kriterien im Rahmen des 2. individuellen LN „Texte verfassen“	TRP Deutsch Schreiben - Texte verfassen: <i>Texte schreiben</i> → in Schreibkonferenzen: <i>Texte überarbeiten</i>	Im Rahmen der Wochenplanarbeit (und der wöchentlichen freien Schreibzeit) haben die Kinder Gelegenheit, ihre eigenen Gruselgeschichten aufzuschreiben und in Schreibkonferenzen miteinander zu überarbeiten.